VILLE DE GOUESNOU MAGAZIN KELAOUIN GOUENOÙ

GOUESNOU LEMAG

#58 / DÉCEMBRE 2023-JANVIER 2024

www.gouesnou.bzh

SAMEDI 20 JANV. 2024 / 18H30 / ESPACE JEAN-GOURMELON

VŒUX DU MAIRE

INTERVIEW P.7-8-9
Stéphane Roudaut : « *J'aimerais bien être panoramix !* »

DÉVELOPPEMENT DURABLE P.14
Des décors de Noël écoresponsables pour 2023

COMMUNICATION P.20
La Ville lance son podcast !

DÉVELOPPEMENT DURABLE

OPÉRATION **SAPIN MALIN**

Comme chaque année, Brest métropole en partenariat avec l'association Vert le Jardin, met en place l'opération « Sapin Malin ». L'objectif ? Recycler les sapins en broyat après les fêtes pour les valoriser localement et participer à la réduction des déchets.

Venez déposer vos sapins après Noël et jusqu'au 17 janvier dans l'enclos prévu à cet effet au Centre Henri-Queffélec.

BONUS : Animation gratuite le mercredi 10 janvier de 14H à 16H sur le parking du centre Henri-Queffélec.
En présence de guides composteurs-pailleurs, venez-vous informer sur le paillage et le compostage, et apportez votre sapin pour repartir avec du broyat (n'oubliez pas votre sac !).

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le broyat de sapin est un paillage de qualité utilisable pour des allées ou autour de votre composteur.

CÉRÉMONIE DES **SPORTIFS GOUESNOUSIENS 2023**

Chaque année, la Ville met à l'honneur ses sportifs, clubs et bénévoles à l'occasion d'une cérémonie. Cette année, 8 trophées ont été remis en présence de Benoît Campion, sportif de haut niveau adhérent au club des Blés d'or à Gouesnou et parrain de l'événement. Bravo à toutes et à tous et vive le sport à Gouesnou !

Sportifs et bénévoles récompensés à l'occasion de la Cérémonie des sportifs Gouesnousiens 2023

Carnet

Naissances

Roan BÉCHAUD, le 22 août 2023 / **Lucas GUYOMARCH,** le 19 août 2023 / **Amara BEAUTOUR,** le 19 août 2023 / **Emiliana DIGO-SAÏD,** le 09 septembre 2023 / **Gabriel GOURMELON,** le 26 septembre 2023 / **Gabin MORIN,** le 28 septembre 2023 / **Giulia COLIA RIOU,** le 04 octobre 2023 / **Mattia ROUMIER,** le 05 octobre 2023 / **Simon BATAILLER,** le 08 octobre 2023 / **Santiago PEREIRA DE MOURA,** le 08 octobre 2023 / **Nahil BELAROUCI,** le 09 octobre 2023 / **Emy MÉNEZ,** le 13 octobre 2023 / **Apollyne LE BIHAN,** le 22 octobre 2023 / **Livio PAVY,** le 02 novembre 2023

Mariages

David ROUMIER et Régine UGUEN, le 02 septembre 2023 / **Viven BESCOND et Estelle GUIBERT,** le 16 septembre 2023 / **Tawfik SADIQUI et Wafae AIT YOUSSEF,** le 14 octobre 2023

Décès

Yvon GUENNEGUEZ – 59 ans / **Jean-Robert CORRE** – 74 ans / **Marie LE MENN** – 91 ans / **Albert KÉRÉBEL** – 93 ans / **Juan FERNANDEZ** – 86 ans / **Régine BARTHÉS** – 70 ans / **Hélène NÉNAN** – 89 ans / **Marie MOAL** – 90 ans / **Jean BOUCHER** – 90 ans / **Lydie DURMONT** – 99 ans / **Paulette MANACH** – 95 ans / **Marie-Thérèse MOAL** – 90 ans / **Sylviane RICHOU** – 63 ans / **Jeanne PAUL** – 86 ans / **Michel FRÉDÉRIC** – 93 ans / **Christian CHARTRAIN** – 83 ans

Urbanisme

Permis de construire

Mme MORVAN Lucie et M. SIMON Killian, 535 rue Jules-Verne, construction d'une maison individuelle / **Mme BARZIC Anaïg et M. BARZIC Ronan,** 79 bis rue de Penhoat, extension d'une maison individuelle / **M. COUM Steven,** 6 rue des Puffins, construction d'une maison individuelle / **M. GUENGANE Chafik,** 539 rue Jules-Verne, construction d'une maison individuelle / **M. FAHMI Fouad,** 30 allée Maryse-Bastié, construction d'une maison individuelle / **L'EFFET DELICE,** 10 rue de la Gare, rénovation de façade, changement de destination / **M. KWENDJE William,** Kerdidrun, construction d'une maison individuelle / **M. DERRIEN Kenny,** 11 rue de Penguerec, démolition d'un garage et construction d'une extension

NOUS AVONS DU CARACTÈRE !

Notre époque est assurément anxiogène. Le nier serait tout à fait irresponsable. Ne rien faire le serait tout autant. Pire, ce serait l'accepter, ce serait la fondre dans nos habitudes, l'ériger en quasi « mode de vie », en façon de vivre.

Ici, à Gouesnou, j'ai la faiblesse de penser que notre caractère nous en empêche. C'est un combat, c'est une lutte permanente contre l'injustice, le morcellement de la société, contre ce qui amène à l'isolement.

Inutile d'en dresser l'inventaire car tout est là, sous nos yeux.

Loin de moi l'idée de crier victoire, de m'enorgueillir, de dire, de prétendre que les politiques municipales seraient les seuls facteurs de réussite.

Non ! Nous dépassons ici, à Gouesnou, la morosité du temps parce que nous conjuguons la « Mairie » à la vie associative, aux commerces, au monde économique.

Nous mettons chacun du lien, du plaisir, de l'écoute dans tout ce que nous entreprenons ensemble.

Et parce que le mieux, le vrai, le beau, le bien ne sont jamais acquis, nous ne nous reposons pas. Nous ne lâchons jamais le gouvernail.

Et si une contrariété surgit, si l'un d'entre nous connaît un coup de « moins bien », si nous faisons fausse route, alors le collectif, la solidarité se mettent en mouvement… et semblables aux courants marins, nous ramènent en des eaux moins agitées.

Il ne sert à rien de prétendre que tout va bien mais il convient vraiment de faire en sorte que tout aille mieux, jour après jour. C'est ce que je vous propose. C'est ce en quoi je crois et me bats… parce que c'est bien là notre caractère.

Stéphane Roudaut
Maire de Gouesnou

www.gouesnou.bzh
/VilledeGouesnou
Ville de Gouesnou
Ville de Gouesnou
@villedegouesnou

HORAIRES DE LA MAIRIE
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.
Le samedi de 9h à 12h.
02 98 37 37 50
accueil@mairie-gouesnou.fr

SERVICE URBANISME :
> Le lundi, mardi, jeudi et vendredi sur rendez-vous
> Le mercredi sans rendez-vous (9h-12h / 13h30-17h)
urbanisme@mairie-gouesnou.fr

CCAS-CLIC :
Ouvert au public de 9h à 12h30 et sur rendez-vous l'après-midi.

Pompiers 18
Gendarmerie 17
Samu 15

SOMMAIRE

P.4 RETOUR SUR
EN IMAGES : Événements, rencontres et projets d'octobre et novembre

P.6 À LA UNE
PORTRAITS D'AGENTS : L'équipe municipale s'étoffe aux services techniques

P.7 DOSSIER
INTERVIEW / SOLIDARITÉ : Stéphane Roudaut : « *J'aimerais bien être Panoramix !* »

P.10 CULTURE
MÉMOIRE : Massacre de Penguérec, une BD pour ne pas oublier

P.12 ZOOM SUR
ART URBAIN : Clap de fin artistique pour la vieille école

P.13 RETOUR SUR
ÉCOLOGIE SOCIALE : Gouesnou, étape du Tour du coin !

P.14 DÉVELOPPEMENT DURABLE
ILLUMINATIONS DE NOËL : Des décors écoresponsables pour 2023

P.16 ZOOM SUR
ÉCONOMIE / ÉCOLOGIE : JKS, l'entreprise qui fait mousser le marc de café

P.18 ZOOM SUR
IMMOBILIER / COMMERCE : La Sempi, l'immobilier au service du développement économique

P.19 PATRIMOINE / BRETON
HISTOIRE / MARINE : Un Gouesnousien à la rescousse du Roi d'Espagne

P.20 ZOOM SUR
COMMUNICATION INNOVANTE : La Ville lance son podcast !

P.21 TRIBUNES

P.22 AGENDA

Bulletin municipal trimestriel de la Ville de Gouesnou - *N°58 - décembre 2023-janvier 2024* - **Directeur de la publication :** Stéphane Roudaut - **Comité de rédaction :** Erwan Carralou, Henri Le Guen, Michel Plassard et Gilles Cote, Service communication - **Photos :** Ville de Gouesnou sauf mention contraire - **Photo de couverture :** Ville de Gouesnou - **Conception et réalisation :** dynamo+ **Impression :** Calligraphy Print

PEFC 10-31-1614 / **Certifié PEFC** / Cet imprimé est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

Samedi 14 octobre
Repas des aînés
300 personnes étaient au rendez-vous pour partager un moment convivial et chaleureux. Le maire et les élus étaient présents et ont animé une partie de l'après-midi en musique !

Mardi 24 octobre
Opération désherbage des cimetières de la Ville avec Gouesnou Volontariat
À l'approche de la Toussaint, une trentaine de bénévoles de la réserve citoyenne se sont mobilisés aux côtés de 3 agents municipaux et de 3 jeunes dans le cadre de la mission argent de poche proposée par la Ville. Merci pour leur action !

Samedi 18 novembre
Ouverture de l'exposition « La Vieille École » dans l'ancienne école du Château-d'Eau
15 artistes graffeurs ont investi les lieux pour rendre un hommage artistique au bâtiment avant sa démolition. Retour sur l'événement en page 12.

Samedi 18 novembre
14e Dictée de l'espoir au profit du Téléthon
Plus de 160 participants ont rejoint les bancs du centre Henri-Queffélec pour une dictée proposée par l'association les Fêlés de l'orthographe. Félicitations à Monique Thébault qui remporte le titre de meilleure Gouesnousienne cette année !
Grâce à cet événement, 720 € ont été récoltés, merci à tous !

Mardi 25 novembre
Lancement du conseil municipal enfants 2024
Pour leur première séance plénière, les 17 jeunes élus ont été accueillis par le maire et l'adjoint à l'enfance salle du conseil. Les trois groupes ont présenté le projet élu par leur école, et ont reçu l'écharpe tricolore.

PORTRAITS D'AGENTS

L'ÉQUIPE MUNICIPALE S'ÉTOFFE AUX **SERVICES TECHNIQUES**

Cédric, Fodé, Frédéric et Arthur ont complété les effectifs des services techniques de la Ville composés actuellement de 12 agents.

Cédric Jacquinet a été embauché en août au poste de coordinateur technique dans le cadre d'une reconversion professionnelle liée à une reconnaissance travailleur handicapé. Ses missions ? Suivre les travaux en cours sur la commune et les entreprises prestataires. « *C'est un poste polyvalent, à la fois au bureau et sur le terrain, cela me permet d'adapter mon travail à mon handicap.* » Issu du secteur de la plomberie, c'est son premier poste à responsabilité : « *J'aime apprendre en faisant, c'est passionnant.* »

À la suite de l'obtention de son brevet d'Aménagements paysagers réalisé en alternance à Gouesnou, Fodé Diaby a définitivement rejoint les effectifs de la commune. Sa spécialité ? L'entretien des espaces verts ! Il soigne les jardinières de la mairie ou encore les espaces des cimetières communaux avec la plus grande attention.

« *J'aime la diversité des missions qu'offre ce poste.* » Frédéric Coadou, électricien plombier chauffagiste, est arrivé le 4 juin dans le service, et travaille principalement dans les bâtiments municipaux.

Arthur Mengant lui, a rejoint définitivement l'équipe après 4 années d'alternance à Gouesnou et l'obtention d'un CAP maintenance des bâtiments en collectivité, ainsi qu'un BAC PRO électricien. Agent polyvalent, il a été nommé récemment « référent manifestations » de la Ville. Il assure la gestion du matériel pour les grands événements de la commune comme Gouesnou en Fête ou encore le marché de Noël.

Bonne route à eux quatre !

ÉLISABETH ET MATHIS, ANIMATEURS **À L'ACCUEIL DE LOISIRS**

Mathis Fily et Élisabeth Robillard ont tous deux rejoint la commune cet été. Ils encadrent les enfants de l'école Isabelle-Autissier sur les temps périscolaires et sont présents à l'accueil de loisirs du Moulin les mercredis après-midi et pendant les vacances scolaires. Nous leur souhaitons la bienvenue !

INTERVIEW SOLIDARITÉ

STÉPHANE ROUDAUT, « J'AIMERAIS BIEN ÊTRE PANORAMIX ! »

Inauguration de l'école, Maison des solidarités, tempête Ciaran… Les semaines se suivent à Gouesnou et ne se ressemblent que sur un point : l'intensité des projets portés par l'équipe municipale. À mi-mandat, à l'approche de la fin d'une année encore très riche, Stéphane Roudaut livre une analyse sensible de son action et de son rôle de maire d'un irréductible village breton !

Stéphane Roudaut en compagnie d'Isabelle Autissier à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle école le 30 septembre 2023

La vie de la municipalité est toujours très dense, mais que dire du semestre qui vient de s'écouler et des projets en cours ?
Qu'il n'y a pas eu de temps morts, y compris cet été avec les travaux dans les gymnases, les écoles, la préparation de l'inauguration du groupe scolaire Isabelle-Autissier. Un moment fort, festif, joyeux. Construire une école, c'est exceptionnel, surtout une école aussi exemplaire que celle-ci ! Une réussite qui donne le ton du nouveau quartier de l'îlot mairie qui va prendre vie en plein cœur du bourg.

Les équipes sont aussi mobilisées sur la rénovation énergétique de l'école du Moulin, sur la définition du Schéma directeur paysager, sur le projet de la Maison des solidarités, des Nat'urbaines et bien d'autres.

Le contexte économique a des incidences concrètes sur la vie des Gouesnousiens, quel est son impact sur la politique locale ?
Nous sommes dans l'obligation d'adapter notre politique à la situation avec des facteurs forts de préoccupation sur la précarité et le logement. Comme sur tous les sujets, nous sommes dans l'action avec un investissement continu dans l'habitat social. Depuis mon premier mandat, nous sommes passés de 9 à 16,5 % de logements sociaux sur la commune. Un engagement fort qui, malheureusement, ne suffit pas à absorber toutes les demandes qui ont littéralement explosé. Avant le Covid, nous étions à 350 demandes de logement par an. Post 850 fin 2022 et nous finirons l'année 2023 avec vraisemblablement près de 1400 dossiers déposés majoritairement par des familles monoparentales.

J'en profite pour souligner que l'image véhiculée autour du logement social n'est pas la bonne. Il faut changer de vision, développer une culture commune. Nous pouvons tous être concernés par le sujet, il suffit d'un accident de la vie, d'une séparation, d'une perte ou d'un manque de revenus.

Un contexte qui donne encore plus de sens au projet de la Maison des solidarités dite Maison Simone-Veil ?
La Maison Simone-Veil est à la fois le contenu et le contenant du projet social qui vient d'être formalisé après plusieurs mois de travail (voir *Gouesnou Le Mag n° 57*). Elle devrait ouvrir dans 18 mois. Je sais les impatiences liées à la réalisation de ce projet qui a été décalée pour être mieux pensée. Quand l'État a mis en place le Fonds vert en 2021, notre dossier n'était pas loin des critères exigés pour bénéficier des subventions, nous l'avons donc retravaillé pour qu'il soit éligible.

Le dossier revu, rééchelonné, est extrêmement opportun, tant dans les usages que sur le plan énergétique avec probablement l'installation de panneaux

photovoltaïques qui viendront compléter les 192 installés sur le toit de l'école Isabelle-Autissier avec une même logique d'autoconsommation.

La Maison Simone-Veil sera un lieu de vie mais aussi de services avec la création d'une agence postale communale ?
Je suis assez en colère contre La Poste qui organise sa disparition des territoires en oubliant l'importance de sa présence, de son rôle de solidarité. Je sais que les facteurs en sont les premières victimes et les premiers peinés, mais ce qui se passe à Gouesnou comme ailleurs n'est pas satisfaisant. On m'interpelle souvent à ce sujet.

Nous nous dirigeons donc vers la création d'une agence postale communale dans les locaux de la maison Simone-Veil. Une agence qui permettra une amplitude horaire plus importante pour un service mieux adapté aux besoins des Gouesnousiens, notamment les actifs. En ce sens, elle se rapproche d'une maison des services publics même si, en tant que commune de la métropole, nous ne pouvons malheureusement pas prétendre à cette labellisation.

Au-delà des services, la commune investit aussi beaucoup dans le cadre de vie des Gouesnousiens ?
Nous avons lancé il y a des années une politique extrêmement forte autour du cadre de vie et du patrimoine. Nous avons investi plus de 200 000 € pour la colorisation des façades en centre-bourg, la mise en accessibilité des commerces, le changement des fenêtres, des volets, etc.

La prochaine étape est de renforcer la présence de la nature en ville pour plus de biodiversité, moins d'îlots de chaleur et un cadre de vie agréable. C'est tout l'enjeu du Schéma paysager sur lequel nous travaillons pour avoir un « plan de bataille » cohérent qui détaille étape après étape ce que nous devons faire.

J'AIMERAIS BIEN ÊTRE PANORAMIX MAIS QUAND JE SÈME DES GRAINES, LES ARBRES NE POUSSENT PAS IMMÉDIATEMENT !

Des travaux sont déjà en cours au niveau de la Penfeld avec la création d'un platelage entre les quartiers de Kerdidrun et Laënnec. Une passerelle en bois très esthétique avec une dimension aussi très didactique d'explication des enjeux paysagers, écologiques, qui mènera aux jardins de la Penfeld avec un verger partagé, qui va évidemment mettre un peu de temps à pousser.

En revanche, la culture pousse vite et foisonne à Gouesnou !
Je suis très fier de la qualité et de l'ambition de notre politique culturelle. Résidences, production, coproduction, aides à la diffusion, etc. Nous avons permis la création d'une trentaine de spectacles, beaucoup en direction des scolaires. Cela veut dire qu'à Gouesnou, il y a des enfants des trois écoles qui viennent gratuitement voir des spectacles plusieurs fois dans l'année. Il est important de rappeler qu'il n'y a pas un euro des impôts des Gouesnousiens alloué à la programmation culturelle, elle est entièrement financée grâce à la générosité de nos partenaires que je remercie.

La culture c'est aussi de l'art contemporain et une nouvelle fresque inaugurée rue de la Gare en septembre…
Oui et le sujet interroge toujours. On m'a demandé pourquoi nous avions fait appel à Kid kréol et Boogie, des artistes réunionnais, et pas à des talents locaux. Je réponds en renversant la proposition, est-ce que nous sommes d'accord, ou pas, pour que les artistes bretons puissent aller à La Réunion ? Dit comme ça, cela paraît idiot, non ? Si on ne fait pas mouvement en matière culturelle, on reste entre nous avec le risque d'appauvrir la création. Et puis ce choix s'inscrit dans le cadre de notre collaboration avec le centre d'art contemporain Passerelle.

Toujours dans le domaine de la culture, une année mémorielle importante se dessine pour Gouesnou ?
Oui, 2024 sera une année de commémoration extrêmement importante, marquée par les 80 ans du massacre de Penguérec. Nous avons, je le rappelle, cofinancé une thèse de Doctorat d'histoire pour faire la lumière sur ce mas-

Le Maire rencontre les bénévoles de la réserve citoyenne à l'occasion d'une opération de nettoyage des cimetières communaux

Inauguration des fresques de la rue de la Gare

sacre perpétré en 1944. Une démarche originale dont le président de l'UBO de l'époque, Matthieu Gallou, dont je salue la mémoire et l'engagement, avait souligné le caractère unique, novateur et percutant.

C'est notre devoir de prolonger ce travail pour qu'il en reste quelque chose. La thèse de Dimitri Poupon va être publiée avant l'été 2024 aux éditions du CRBC et pour que ce travail soit accessible au plus grand nombre, il va être décliné en BD. Une BD confiée, pour le coup, à deux artistes locaux, Kris pour le scénario et Florent Calvez pour les dessins (voir article page 10). D'autres temps forts seront organisés avec nos partenaires, je pense notamment aux associations des Amis du patrimoine et Brest 44.

JE VOUDRAIS VRAIMENT QUE L'ON RETROUVE DE L'INDULGENCE ET DE LA PATIENCE DANS NOTRE SOCIÉTÉ

Alors que nous sommes à mi-mandat, la presse a déjà commencé à parler de l'échéance de 2026. Quel impact sur l'activité du maire de Gouesnou ?
Aucun ! J'étais, je suis et je resterai pleinement investi pendant toute la durée de mon mandat. La vie du maire de Gouesnou c'est minimum 70 heures par semaine dont les 3/4 à Gouesnou. Je le dis, non pour me plaindre, mais pour souligner que l'investissement est fort et que si je le fais c'est parce que j'aime ça. Et les Gouesnousiens me le rendent bien. La poignée de main, le petit coup de klaxon, le café partagé, les messages de sympathie, etc. Ce que j'aime c'est le contact humain, ça disperse tout le reste, tous les tracas de la fonction.

J'AIME LA PROXIMITÉ, C'EST CE QUI FAIT L'INTÉRÊT, LE SEL DE LA FONCTION, MAIS PAS LA SUR-SOLLICITATION, NI L'AGRESSIVITÉ ET LA COLÈRE

Depuis les dernières élections municipales en 2020, plus de 1300 maires ont démissionné, qu'est-ce que cela vous inspire ?
La mairie et le maire sont « à portée de baffes », c'est dur. Nous devons tout savoir, tout gérer et tout régler tout de suite sauf que, dans de nombreux cas, le mécontentement exprimé, avec de plus en plus d'agressivité, porte sur des compétences qui ne sont pas celles de la Ville.

Quand il y a un problème sur une route départementale, sur le réseau de bus, sur l'éclairage public, le réseau d'eau, quand il y a un trou dans la chaussée ou que l'on trouve que les avions de chasse font trop de bruit en survolant Gouesnou à l'heure de la sieste… C'est la mairie de Gouesnou que l'on appelle, pas le Conseil départemental, Bibus, Enedis, Eau du ponant, Brest métropole ou l'Aviation civile…

Quand l'arbre du voisin menace de tomber sur sa maison, on n'appelle pas le voisin mais le maire de Gouesnou. On m'appelle même le soir pour des problèmes de nuisances sonores, le week-end pour des questions de succession, etc.

Nous vivons dans une logique de l'immédiateté qui voudrait que le maire soit disponible dès qu'on l'appelle ou que l'on passe le seuil de la mairie. Sauf que mon agenda est bloqué à trois mois. Un délai que l'on accepte quand on veut prendre RDV chez un ophtalmo !

J'aimerais un peu d'indulgence pour les équipes, les élus et moi-même. J'aimerais que les Gouesnousiens comprennent que nous traitons tous les messages, toutes les demandes et que tous les dossiers sont ouverts, mais nous ne pouvons pas tous les faire avancer au même rythme.

Un dernier mot concernant la récente tempête ?
Certains de nos équipements ont été sérieusement endommagés, notamment le Crann et le centre Henri-Queffélec, beaucoup d'arbres sont tombés, mais nous avons été relativement épargnés et surtout, il n'y a eu aucune victime.

Je veux saluer la mobilisation de tous les membres des services techniques, des élus, des agents ainsi que des bénévoles de la réserve citoyenne Gouesnou Volontariat, qui ont tous effectué un travail exceptionnel dès les premières heures d'après tempête pour dégager les routes et apporter leur aide aux Gouesnousiens en difficulté. Une mobilisation à l'image de notre ville, solidaire. Alors, merci à eux !

CULTURE MÉMOIRE

MASSACRE DE PENGUÉREC, UNE BD POUR NE PAS OUBLIER

Format populaire par excellence, la bande dessinée a été choisie par la Ville de Gouesnou pour rendre accessible au plus grand nombre le contenu de la thèse réalisée par Dimitri Poupon sur le massacre de Penguérec en 1944. Sa réalisation a été confiée à deux artistes finistériens, Kris pour le scénario, et Florent Calvez pour les dessins.

Le 7 août 2024, Gouesnou commémorera les 80 ans du massacre de Penguérec. Une année mémorielle importante pour la Ville qui organisera plusieurs temps forts dont la parution de cette bande dessinée historique. Stéphane Roudaut explique : « *Il était important pour nous de réfléchir à la meilleure manière de transmettre aux jeunes générations, et pas que, cette mémoire de notre histoire gouesnousienne retrouvée grâce au travail de Dimitri Poupon. La BD nous a semblé le meilleur support pour rendre accessible à tous le contenu de sa thèse qui sera elle aussi publiée en 2024 aux éditions du CRBC (centre de recherche bretonne et celtique). Ce travail de mémoire, de transmission, est l'un des projets majeurs du mandat porté et voté par les élus à l'unanimité.* »

La BD reposera sur un récit volontairement fictionnel, suivi d'un dossier historique écrit par Dimitri Poupon. « *L'histoire est claire et précise, l'objet artistique est là pour faire ressentir*, expliquent Kris et Florent Calvez. *C'est souvent comme ça que l'on amène les gens à s'interroger plus loin, il faut qu'ils se sentent touchés. La gageure, c'est de condenser une thèse de 500 pages en 46 planches dessinées qui parlent aux adultes, aux enfants, qui évoquent le passé et le présent. Parce que la mémoire, c'est aussi de voir quel impact l'histoire a encore aujourd'hui. Si on passe à côté des traces que laissent les massacres, on passe à côté de l'intérêt de faire des livres sur le sujet. Ce que l'on raconte, c'est une histoire qui tisse ses fils jusqu'à aujourd'hui.* »

Quand on leur demande pourquoi ils ont accepté ce projet, Kris répond : « *C'est vrai que nous avons plutôt l'habitude de travailler sur des projets personnels, mais difficile de dire non à une équipe d'élus qui décide d'investir à la fois dans l'histoire et la culture, c'est rare. Et puis il s'agit d'un sujet qui s'inscrit dans une période qui m'intéresse particulièrement, la Seconde Guerre mondiale, et sur laquelle je n'avais pas écrit de récit comme j'aime le faire à partir d'une matière brute, locale. C'est ce que Stéphane Roudaut nous permet de réaliser avec le travail de Dimitri. Je le vois aussi comme manière de payer mon dû à tous ces historiens qui m'ont énormément nourri dans presque tous mes projets.* »

« *Dessiner le local*, poursuit Florent Calvez, *je ne l'avais plus fait depuis la fin de Casiers, revue brestoise en BD, en 2022. Avec ce projet, moi je paye un peu mon dû à mes racines ! Le dernier élément qui nous a décidés d'un point de vue artistique, c'est le retour de la guerre en*

Europe. Il n'y a pas besoin de chercher très loin les échos des massacres de la Seconde Guerre mondiale comme celui de Penguérec avec ce qui se passe en Ukraine. Ce récit, bien qu'historique, résonne avec l'actualité. »

« *La cérémonie de Penguérec déclenche toujours une vraie émotion sur la commune*, confie Stéphane Roudaut. *Quand j'ai été élu, j'ai pris conscience du sentiment de colère qui existait face à l'injustice d'un massacre qui a fauché 43 personnes et dont on ne savait quasiment rien. Je pense que le travail d'éclairage de Dimitri Poupon a permis d'apaiser une mémoire que la BD devrait permettre de diffuser plus largement. J'espère que les Gouesnousiens seront sensibles à cette démarche.* »
Éditée à 5 000 exemplaires, la BD sera disponible fin mai 2024. Vous avez jusqu'au 20 avril pour la pré-commander en utilisant le bon ci-dessous. À parution, les exemplaires seront à retirer à la médiathèque.

Les auteurs

Kris (à gauche sur la photo) est né en 1972 et vit en Bretagne. Étudiant en maîtrise d'histoire, barman puis libraire, il se lance dans le scénario après sa rencontre avec Obion avec qui il crée l'Atelier des Violons dingues à Brest en 1998. Il est l'un des co-fondateurs de La Revue Dessinée, première revue entièrement consacrée au documentaire, à l'enquête et au reportage en bandes dessinées, lancée en septembre 2013.
Dernière parution de l'auteur : 2023 *Tous ensemble* avec Emmanuel Michalak, Delcourt.

Florent Calvez (à droite sur la photo) est né en 1974 à Brest. Après avoir monté son entreprise de web design et enchaîné les petits boulots, il se tourne vers sa vraie passion : la bande dessinée. Il a fondé la revue Casier[s] à laquelle il a collaboré pendant ses 5 années d'existence.
Dernière parution de l'auteur : 2023 *Global Police* avec Fabien Jobard, Delcourt.

BULLETIN DE PRÉCOMMANDE
VALABLE JUSQU'AU 20 AVRIL 2024

BD historique de Gouesnou

Par Kris & Florent Calvez // Sortie prévue printemps 2024 // Tarif : 15 €

Pour pré-commander la BD éditée par la Ville de Gouesnou, il vous suffit de déposer ou d'envoyer à la médiathèque ce bulletin renseigné accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de :

Trésorerie de Brest.

Dès que la BD sera disponible, vous serez prévenu par mail, SMS ou téléphone.

Toute l'équipe municipale vous remercie de votre soutien à cette démarche mémorielle.

Nom : .....

Prénom : .....

Mail : .....

Téléphone : .....

Je pré-commande ..... exemplaire(s) de la BD,

soit un règlement de ..... x 15 €.

Médiathèque Eugénie-Le-Bail - 5 venelle des Lilas, 29850 Gouesnou

ART URBAIN

CLAP DE FIN ARTISTIQUE **POUR LA VIEILLE ÉCOLE**

En collaboration avec l'association brestoise Projet 00, BMa et Brest métropole ont impulsé une exposition ambitieuse afin que l'art prenne possession de l'ancienne école du Château-d'Eau avant sa démolition prévue en début d'année 2024. Retour sur le succès de cette exposition éphémère de street art qui s'est clôturée par une vente aux enchères solidaire.

« Bobby » et ses boulettes de papier, une œuvre de l'artiste Super Bourdi originaire de La Rochelle

Remplacée à la rentrée 2023 par le groupe scolaire Isabelle-Autissier, la « Vieille école » du Château-d'Eau laissera place à de nouveaux logements, commerces, services et espaces publics dans le cadre d'une opération de renouvellement urbain au cœur du centre-bourg. Pour saluer sa transformation, les artistes Ador, Camille Auffray, Cannibal Letters, Fresh, I Sea You, Jone, Mites, Pakone, Papy, Royalti, Samp, Super Bourdi, TKX, Wen2, Worm et invités ont eu carte blanche pour une récréation « street artistique » au sein de l'établissement. Dès le premier week-end d'ouverture, près de 2000 visiteurs ont pu découvrir une école transformée, aux murs colorés par une quinzaine d'artistes graffeurs locaux et internationaux membres de l'association Projet 00.

Les œuvres aux univers variés ont été réalisées à partir de peintures, de collages et pour certaines, mises en scène avec d'anciens objets et mobiliers de l'école.

Durant toute la durée de l'exposition, les artistes ont fait évoluer leurs œuvres ou créé de nouvelles, parfois en direct sous les yeux des visiteurs. Plusieurs espaces de dessin à craies ont aussi été proposés sur les murs des couloirs pour permettre aux visiteurs d'apporter leur pierre à l'édifice.

Une fresque collective a été réalisée par 130 élèves des trois écoles de la Ville avec les artistes Worm et Jone qui ont initié les écoliers au graff avec de la peinture à l'eau.

L'exposition s'est clôturée le 17 décembre par une vente aux enchères d'objets de l'ancienne école customisés par les graffeurs. Coordonnés par le fonds de dotation IMPAKT, les fonds levés permettront de financer des places en crèche pour des familles en situation de précarité ainsi qu'à rémunérer les artistes donateurs.

Œuvre de l'artiste Wen2, avec la mise en scène d'un ancien jeu de l'école

Tables customisées par les artistes vendues aux enchères

Une visiteuse dessine sur la fresque en libre accès au public

La fresque collective réalisée par 130 élèves

ÉCOLOGIE SOCIALE

GOUESNOU, **ÉTAPE DU TOUR DU COIN !**

Le Studio du coin est un collectif de designers créé en 2023 par Alicia Le Roux, Alexandra Goinvic et Brendan Cornic. Trois Brestois diplômés de l'École Européenne Supérieure d'Arts de Bretagne, porteurs d'une démarche originale de co-création d'aménagements innovants et durables dans l'espace public. Cet été, leur Tour du coin a fait étape à Gouesnou pour questionner, avec les habitants, la manière dont nous vivons aujourd'hui sur la commune et comment nous la vivrons demain.

Pourquoi et comment est né le Studio du coin ?
Quelques années après l'obtention de notre diplôme et diverses expériences professionnelles, nous avons eu envie de nous retrouver sur trois enjeux que nous avions en commun : la participation des usagers dans la conception des projets d'aménagement de l'espace public, le réemploi des matériaux et l'envie de travailler sur des territoires ruraux où la culture et le design peuvent et doivent aussi exister.

Dans quel cadre êtes-vous intervenus à Gouesnou ?
Nous avons décidé de profiter de l'été pour faire un « Tour du coin » ! Une itinérance qui nous a permis d'animer des ateliers dans quatre communes du Nord Finistère : Landunvez, le Relecq-Kerhuon, Brélès et Gouesnou.
Cette expérimentation, soutenue par la Région Bretagne et par la DRAC, avait une valeur d'enquête de terrain pour nous. Une démarche importante qui nous a permis d'identifier des besoins et des ressources propres au territoire, de mieux comprendre les enjeux de chaque commune et de valider certaines hypothèses qui soutiennent la démarche encore naissante du Studio du coin qui est accompagné par l'incubateur TAg 29 (Trajectoires Agiles).

En quoi consistait ce Tour du coin ?
L'objectif était de nous installer pendant quelques jours dans chaque commune partenaire pour dialoguer avec les habitants sur ces thématiques de l'aménagement de l'espace public, du réemploi et du design au sens large. Tout cela autour d'un espace de convivialité et d'animation conçu par nos soins. Les habitants étaient par exemple invités à retravailler des cartes postales de la commune en dessinant dessus. Objectif, donner la parole aux usagers et encourager leur créativité.

Votre activité est récente mais vous avez déjà éprouvé votre méthode sur plusieurs projets ?
Oui, nous avons réalisé la scénographie du festival Thermos du Relecq-Kerhuon, imaginé le TupperWeb qui est un « stand mallette » au service de la médiation numérique pour la Ville de Brest et réalisé l'aménagement du café solidaire du Secours catholique de Brest avec les bénévoles.

Comme évoqué, notre méthode de travail place l'usager au centre du projet, que ce soit dans la phase d'enquête comme à Gouesnou, au moment de la conception quand nous réfléchissons aux formes, aux couleurs, à l'ergonomie, aux matériaux, mais aussi à l'étape du chantier. Les gens peuvent aider, apprendre à bricoler. C'est une manière de se saisir de leur territoire avec beaucoup de matérialité.

Vous n'avez pas encore analysé toutes les données recueillies à Gouesnou, mais quel est votre ressenti ?
Les Gouesnousiens ont partagé beaucoup de retours positifs sur leur commune. Ils sont impliqués, soucieux de son avenir. Ils ont beaucoup d'idées concernant l'aménagement de l'espace public et pointent des choses qui peuvent vraiment venir nourrir les réflexions et l'action de l'équipe municipale. Cette participation témoigne d'une envie de s'impliquer de manière concrète, ce qui est une très bonne chose, pour la Ville, et pour nous qui espérons à l'avenir pouvoir accompagner de nouveaux projets !

Des habitants en cours d'échange avec les animateurs du Studio du coin

ILLUMINATIONS NOËL

DES DÉCORS **ÉCO-RESPONSABLES POUR 2023**

Comme tous les ans, le centre-bourg s'illumine à l'occasion des fêtes de fin d'année. Dans le cadre du renouvellement de son marché dédié, la Ville de Gouesnou a intégralement repensé le déploiement des illuminations de Noël avec le choix d'éclairages 100 % LED et écoresponsables. Explications.

Les décorations et illuminations sublimeront durant le mois de décembre la place des Fusillés et le cœur de bourg. Les décors aux apparences animales, végétales ou festives s'allument de façon simultanée, avec des lumières qui apportent des variations et du relief aux décors.

Soucieuse de limiter la consommation d'énergie de ces décors, et dans la continuité de ses objectifs en matière de développement durable, la Ville poursuit son objectif de durabilité par l'utilisation de l'éclairage LED basse consommation 360° pour les illuminations de Noël.

L'effort est également porté sur la structure même des motifs lumineux en choisissant des matériaux écoresponsables. En effet, les décors sont conçus avec une imprimante 3D à base de bouteilles en plastique recyclées. Cette méthode concourt à limiter les émissions de gaz à effet de serre et contribue à éliminer les déchets de bouteilles plastiques. Des décors 100 % recyclables, dont la production émet 10 fois moins de CO_2 que celle de décors en aluminium.

Depuis l'année dernière, et afin de poursuivre l'objectif de sobriété énergétique, la durée des illuminations a été réduite à 1 mois. Cette année, les décorations seront retirées le 8 janvier au plus tard.

197 €

estimation du prix de la consommation des installations lumineuses 2023 à Gouesnou sur la période d'éclairage.

3 056

c'est le nombre de bouteilles recyclées qui composent la proposition d'illuminations de Noël 2023.

Décor de Noël 2023 sur le parvis de la mairie

Décor interactif sur le parvis de la mairie et plafond lumineux

Cette année, le parvis de la mairie accueille un traîneau et un renne en 3D. L'endroit idéal pour prendre des photos souvenirs ! De même, le plafond lumineux installé entre la halle et la place des Fusillés participe à l'embellissement du centre-bourg de façon élégante et féerique.

INNOVATION POLITIQUE PUBLIQUE

GESTION DES BÂTIMENTS MUNICIPAUX : **LA VILLE BIEN ACCOMPAGNÉE !**

Piloter les 30 258 m² des 32 bâtiments municipaux n'est pas une tâche facile ! Les services de la Ville sont désormais accompagnés par l'ADEME (Agence de la transition écologique) pour mettre en place un Schéma directeur immobilier et énergétique (SDIE) efficace. Explications avec Frédéric Broséta, responsable des services techniques et chef de projet.

Salle d'entraînement du complexe sportif du Crann

« *Fin 2022, L'ADEME a sélectionné 13 collectivités territoriales de la Région Bretagne afin de les accompagner dans la mise en place de leur Schéma Directeur Immobilier et Énergétique. Lauréate de cet appel à projet, Gouesnou a débuté ce chantier en septembre 2023. Autrement dit, il s'agit de mettre en place un processus de gestion et de suivi du patrimoine immobilier de la commune. La mairie, les bâtiments sportifs, culturels, associatifs, les écoles, ou encore l'église sont concernés. Les aspects techniques, financiers, énergétiques ou encore les usages seront passés au crible pour assurer l'entretien, la réparation et la maintenance des bâtiments.*

La première étape de ce processus est de réaliser dans les 10 mois à venir un diagnostic du patrimoine bâti. Ce processus mènera ensuite à la constitution d'une base de données informatique qui regroupera les aspects d'utilisation et de fonctionnement des bâtiments. Concrètement, il s'agit de recenser les consommations énergétiques et de réaliser un diagnostic complet des bâtiments (murs, prises, toiture, fuites d'eau, etc.). À partir de cette base de données, nous pourrons faire des analyses plus fines pour guider les élus dans leurs décisions politiques en matière d'entretien des bâtiments. Les dépenses pourront ainsi être mieux réparties sur plusieurs années.

Au-delà d'optimiser la gestion et le pilotage du patrimoine bâti de la commune à long terme, il s'agit aussi d'améliorer la qualité d'usage des infrastructures, d'assurer la continuité du service public et la sécurité des usagers. Dans un souci de prévention, ce processus permet d'anticiper au maximum les dysfonctionnements techniques qui peuvent survenir dans les équipements municipaux (soucis d'éclairage, pannes mécaniques, etc.).

Ce travail est collectif. Je travaille conjointement en interne avec la responsable du service finances et le conseiller délégué au développement et à l'aménagement durable. Nous faisons aussi des points d'étape réguliers avec les référents des 12 autres collectivités participantes pour s'entraider. »

Frédéric Broséta, responsable des services techniques et chef de projet SDIE

L'exemple des éclairages au Crann

L'année dernière, l'intégralité des éclairages du boulodrome a été remplacée par des LED. D'ici la fin de l'année, ceux des salles d'entraînement, de compétition et des vestiaires seront également changés. Un investissement de 100 000 € qui permet d'anticiper les obligations réglementaires, d'améliorer le confort d'usage des bâtiments et surtout de diviser au minimum par 3 la consommation énergétique.

D'ici 2030, les collectivités devront réduire de 40 % la consommation de leurs bâtiments d'une surface supérieure à 1 000 m². Ainsi, la mise en place d'un SDIE permettra à la commune de mieux connaître son patrimoine bâti et d'atteindre cet objectif. À terme, la mise en place de ce schéma deviendra obligatoire pour les collectivités. En participant à ce projet pilote via la mise en place d'une convention avec l'ADEME jusqu'en 2027, Gouesnou se montre à nouveau avant-gardiste en matière de politique publique. La démarche SDIE alimentera et orientera également les projets autour du bilan carbone de la mairie, actuellement en cours de réalisation.

ÉCONOMIE **ÉCOLOGIE**

JKS, L'ENTREPRISE QUI FAIT **MOUSSER LE MARC DE CAFÉ**

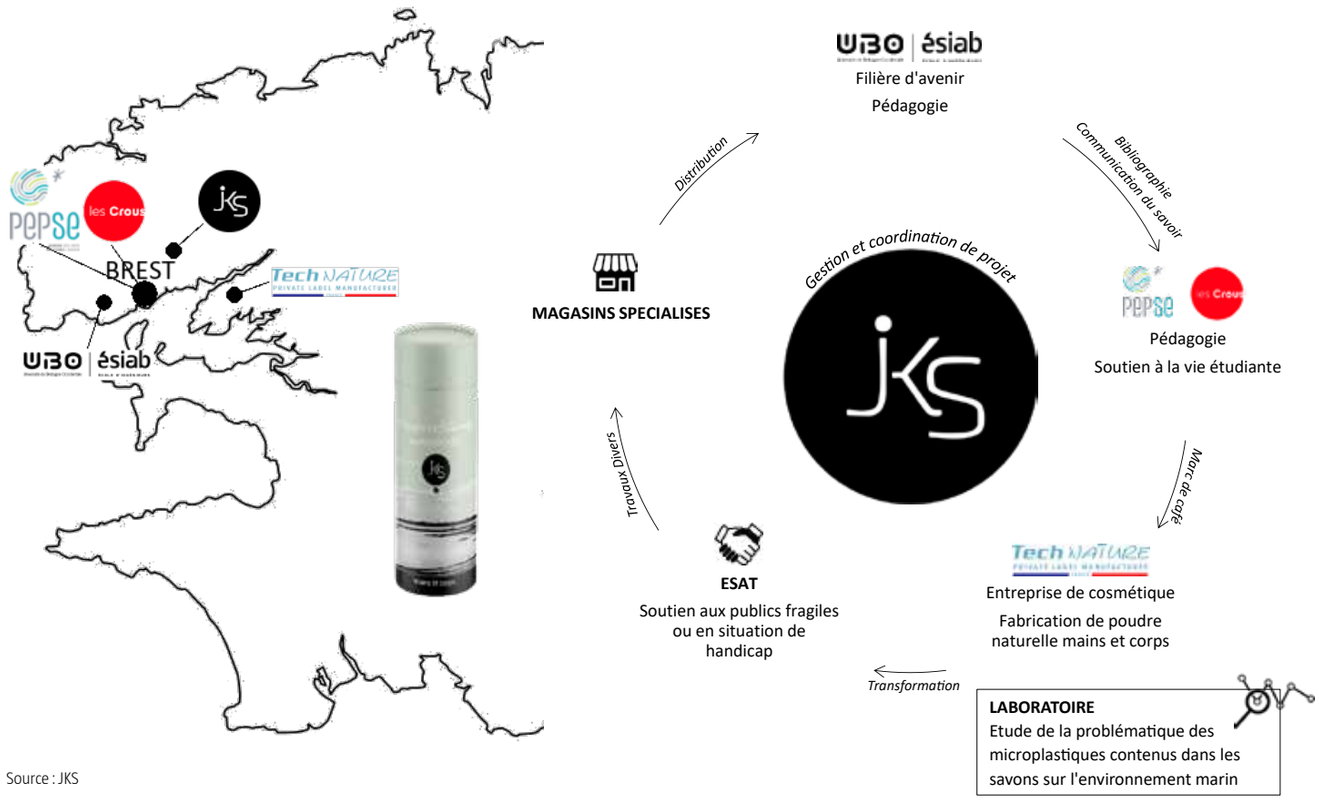
Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme. Une citation attribuée à Lavoisier mais que Sébastien Kergoat, dirigeant de la TPE gouesnousienne JKS, aurait pu inventer ! Après les gobelets compostables, il a décidé de revaloriser le marc de café au rayon beauté. Explications.

« *Au départ*, explique Sébastien Kergoat, *JKS est une entreprise qui installe des machines à café dans les entreprises. Mais avec du café en grains, pour éviter les tonnes de capsules en alu, pour pouvoir m'approvisionner en local à la Brûlerie du Léon, éviter les stocks et avoir des relations de proximité.* » Le ton de l'engagement est donné !

Une démarche environnementale qui s'intensifie suite à une demande de la présidence de l'Université de Bretagne occidentale (UBO) encouragée, dans le cadre du Grenelle de l'environnement, à accélérer les transitions sur le campus. « *Leur première demande portait sur la suppression des gobelets en plastique utilisés lors des réunions*, explique l'entrepreneur. *Mais pour moi, les remplacer par des gobelets en carton livrés dans un emballage plastique c'était une forme de greenwashing car ils contiennent également de la colle et un pelliculage qui rendent leur recyclage compliqué. J'ai alors proposé de travailler sur la valorisation du marc de café, en élargissant la collecte aux restaurants universitaires qui en produisent 3 tonnes par an.* »

RSE & économie circulaire

« *Une fois ce volume évalué, nous avons regardé quelle était, d'un point de vue académique, la filière qui pouvait être mobilisée pour travailler sur ce projet. L'École supérieure d'ingénieurs en agroalimentaire de Bretagne Atlantique (ESIAB) de l'UBO s'est rapidement imposée* ». Trois élèves ingénieurs agronomes se saisissent du sujet et établissent la liste de ce qui peut être fait à partir du marc de café. Réponse : du tissu, des dalles acoustiques, de la culture de champignons et du savon. C'est cette option que Sébastien Kergoat retient. Soucieux de l'impact de son futur produit, il se documente et réalise que la plupart des savons liquides contiennent des microplastiques ou



Source : JKS

tensio-actifs de synthèse. « *Des substances qui ont un impact sur la biodiversité, sur la croissance des poissons mais aussi sur notre santé puisque nous les ingérons.* »

Une poudre exfoliante moussante, naturelle à 99,6 %

Il se tourne alors vers le site de Brest de Labocéa, premier laboratoire public territorial d'analyses de France, pour être conseillé et se rapproche de l'entreprise Technature de Dirinon pour la conception du produit. Le cahier des charges est précis : un produit naturel, intégrant le marc de café dans sa composition, fabriqué sans eau pour réduire le volume.

Le résultat de toute cette chaîne de compétences locales ? Une poudre composée à 10 % de marc de café, « *le maximum pour une exfoliation douce* » précise Sébastien Kergoat, qui se transforme en une douce mousse parfumée à la pivoine que vous pouvez utiliser pour les mains, le visage ou le corps. Le même usage qu'un savon sec, naturel à 99,6 %, commercialisé dans un packaging en carton imaginé par un artiste finistérien, Frédéric Cosperec, à partir d'une de ses toiles. Un produit local, écoconçu et écoresponsable, que demander de plus !

Maintenant que le produit existe, l'enjeu pour Sébastien Kergoat est d'augmenter le volume de collecte, de production, de ventes, notamment en travaillant avec des entreprises, des hôtels, des grands événements, mais aussi d'éveiller les consciences. Le chef d'entreprise consacre ainsi 50 % de son temps au développement de sa marque et 50 % à des actions de sensibilisation et d'information. « *Ce qu'il faut retenir, c'est que l'on ne peut rien faire tout seul. Je suis un vendeur de café qui a travaillé avec une université, des étudiants, un laboratoire, un industriel, pour créer un produit écoresponsable issu de déchets que mon activité génère. C'est un bel exemple d'économie circulaire, d'intelligence collective. Un projet qui témoigne de ce que l'on peut faire ici, ensemble.* »

Pour découvrir le produit, RDV à Gouesnou à L'effet Délice et à Brest, à Roi de Bretagne, Océanopolis et à la Brûlerie du Léon rue Jean-Jaurès et aux Capucins.

Sébastien Kergoat

IMMOBILIER COMMERCE

LA SEMPI, L'IMMOBILIER AU SERVICE DU **DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE**

La Sempi (Société d'économie mixte de portage immobilier) a été fondée il y a 50 ans à l'initiative de la ville de Brest pour fournir des logements sociaux. Aujourd'hui, les missions de cette société d'économie mixte détenue par quatre actionnaires publics (Brest métropole, la Ville de Brest, la CCI, la Caisse des Dépôts) et trois banques mutualistes (Caisse d'épargne, Crédit Agricole et Crédit mutuel) sont tournées vers le développement économique.

Née en 1973, la SAIEM avait pour mission initiale la réalisation de logements sociaux. Dans les années 90, dans le cadre des mutualisations entre la Communauté urbaine et la ville de Brest, une restructuration mène au transfert de la gestion de ces logements à Bmh (Brest métropole habitat). Les missions de la SAIEM devenue SEMPI sont alors réorientées vers le développement économique avec comme levier le portage immobilier.

Une orientation testée avec succès au début des années 80 avec la transformation d'entrepôts du port de commerce en immobilier de bureaux (Le Grand Large) à une époque où cette idée n'était pas une évidence. La Sempi I a aussi réalisé les premiers immeubles de bureaux sur les zones de Prat Pip, du port du Moulin Blanc et des Capucins. Plus important propriétaire bailleur du Technopôle de Brest, elle gère aussi depuis 2005 les concessions d'aménagement de Brest métropole pour la rénovation des quartiers anciens de Saint-Martin, Recouvrance, Haut de Jaurès et Kerinou.

Un premier projet gouesnousien pour Brest commerces, nouvelle filiale de la Sempi

En janvier 2023, en partenariat avec la Banque des Territoires, la CCIMBO (Chambre de commerce et d'industrie métropolitaine Bretagne ouest) et des banques privées, la Sempi crée une nouvelle société foncière commerciale pour agir dans le domaine spécifique de la redynamisation des commerces en centre-ville, Brest commerces. C'est à cette filiale que Gouesnou a confié la création et l'installation, sous la halle, d'une nouvelle enseigne.

SEMPI
PORTAGE IMMOBILIER

Le projet confié à Brest commerces comprend la création d'une cellule commerciale de 137 m² (120 m² d'espace de vente et 17 m² de réserve) et la possibilité d'une terrasse attenante.

« *Au regard de la forte demande des porteurs de projets*, explique Stéphane Roudaut, *la Ville de Gouesnou, en synergie avec Brest Commerces, souhaite compléter le panel actuel des activités commerciales disponibles. Ce nouveau local viendra renforcer la dynamique actuelle du centre-bourg en tant que lieu de vie et d'animations* ».

Brest commerces, en association avec le cabinet d'architecture Atelier de l'Île, a conçu un projet « brut de béton » dans le respect de l'existant. Le projet d'extension propose la création d'une cellule commerciale de 137 m² avec la possibilité d'une terrasse attenante. Les façades seront utilisées à des fins artistiques en collaboration avec le centre d'art contemporain Passerelle. Un AMI - appel à manifestation d'intérêt - est ouvert jusqu'au 16 février 2024 pour trouver LE projet qui viendra animer cet espace en 2025.

+ d'infos sur www.gouesnou.bzh

HISTOIRE MARINE

UN GOUESNOUSIEN À LA RESCOUSSE DU ROI D'ESPAGNE

Si d'aventure vous déambulez dans le carré des nobles du cimetière de l'enclos paroissial de Gouesnou, parmi les tombes qui s'y trouvent, vous verrez celle d'Arsène Marie Servan Potier de la Houssaye.

Cet officier de marine avait épousé la fille de Julien Bigot de la Robillardière, propriétaire du Manoir du Bois. Il y a deux cents ans tout juste, en 1823, il fut témoin et acteur de la campagne d'Espagne. Une campagne oubliée de beaucoup mais qu'une place célèbre de Paris rappelle à notre souvenir : la place du Trocadéro.
La France, gouvernée par Louis XVIII, avait décidé de rétablir le roi d'Espagne sur son trône. Ferdinand VII et sa famille avaient été séquestrés par les parlementaires libéraux, les négociations entreprises par les cours européennes avaient été sans effet. Seules les armes pouvaient sauver la famille royale et le trône des cousins d'Espagne.
C'est ainsi que notre Gouesnousien, embarqué sur le vaisseau Le Trident, appareilla de Brest au printemps 1823. La Marine, inactive depuis 1815, renouait avec les actions de vives forces. Dire que la Marine était prête serait mentir, les officiers qui avaient fait les guerres de l'Empire avaient pratiquement tous été mis à la retraite pour faire de la place aux officiers émigrés dont l'expérience des combats remontait aux guerres d'Amérique !
Néanmoins la Marine releva le défi et le 31 août attaqua les forts qui défendaient Cadix. Elle débarqua également le corps expéditionnaire qui allait prendre le fort du Trocadéro. Le 20 septembre 1823, les vaisseaux Trident et Centaure, accompagnés des frégates Hermine et Guerrière et de la goélette Santo-Christo firent tomber le fort de San-Pietri. C'était là une brèche importante dans le dispositif des rebelles ; elle ouvrit le chemin vers la prise de Cadix et la capitulation des insurgés.
Notre Gouesnousien, l'enseigne de vaisseau Potier de la Houssaye, continua sa carrière dans la Marine, il participa à la prise d'Alger en 1830, où il reçut la croix de la Légion d'honneur. Mais c'est une autre histoire...

Attaque du fort de l'île Verte par les frégates françaises - 15 août 1823

LA LETTRE AU PÈRE NOËL

Tad kozh an Nedeleg muiañ karret,

..... eo ma anv. ..... vloaz on.
E Gouenoù emaon o chom.

Fur ha jentil omp bet ar vloaz-mañ er skol hag er gêr.

Evit Nedeleg, plij a rafe din kaout :
1. *Ur marc'h-houarn,*
2. *Ur pone,*
3. *Un dihuner,*
4. *Ur sabrenn laser,*
5. *Ur c'hoari debraik,*
6. *Ul lizher evit mont da Poudlard,*
7. *Ur kit evit krouiñ bravigoù,*
8. *Ul letrin c'hoari,*
9. *Ur mell rugbi,*
10. *Ur mikroskop,*
11. *Levrioù.*

Gallout a-rafez ivez kas erc'h e Breizh mar plij ?

Ne zisoñjin ket lezel ac'hanout oranjez ha gwispid dindan ar sapin evit kreñvaat ac'hanout.

Mersi dit ha Nedeleg laouen !

Cher Père Noël,

Je m'appelle ....., j'ai ..... ans.
J'habite à Gouesnou.

J'ai été gentil et sage toute l'année, à l'école et à la maison.

Pour Noël, j'aimerais :
1. *Un vélo,*
2. *Un poney,*
3. *Un réveil,*
4. *Un sabre laser,*
5. *Une dinette,*
6. *Une lettre pour Poudlard,*
7. *Un kit pour créer des bijoux,*
8. *Une console de jeu,*
9. *Un ballon de rugby,*
10. *Un microscope,*
11. *Des livres.*

Pourrais-tu amener de la neige en Bretagne aussi s'il te plait ?

Je n'oublierai pas de te laisser en retour des oranges et des biscuits au pied du sapin pour te réconforter.

Merci beaucoup et joyeux Noël !

COMMUNICATION INNOVANTE

LA VILLE LANCE **SON PODCAST !**

Le 20 novembre, la commune a lancé « Gouesnou Le Podcast », un nouveau support de communication audio qui vous invite à (re)découvrir la commune et ses atouts de façon plus vivante et spontanée. Première commune de la métropole brestoise à lancer son podcast, Gouesnou reste fidèle à son caractère novateur.

Marion Watras, réalisatrice du podcast et le maire, Stéphane Roudaut

Derrière le micro, Marion Watras, journaliste et professionnelle de la communication, donnera la parole à celles et ceux qui forgent les projets et l'identité de la Ville : acteurs associatifs, élus ou encore agents municipaux. Des récits vivants, qui apporteront plus de détails et un éclairage différent sur les projets qui font vivre Gouesnou. Pour le maire Stéphane Roudaut, « *Le podcast est un outil de communication de fond, quand on a envie de creuser. Il a un côté apaisant et permettra de mieux communiquer sur la vie municipale* ».

Pour cette première saison, 6 épisodes sont prévus. D'une durée de 10 à 30 minutes, Ils aborderont des thématiques « grand-angle » comme la culture, le sport, l'histoire ou encore la solidarité. Les projets singuliers comme la Charte Gouesnousienne de l'environnement, la formation des habitants aux premiers secours, ou encore les chemins du Patrimoine seront également mis en lumière.

Le premier épisode déjà en ligne (re) plonge les auditeurs au cœur de la journée d'inauguration de la nouvelle école Isabelle-Autissier qui a eu lieu le 30 septembre dernier. Entre témoignages de la marraine, des enfants, des enseignants ou encore des partenaires, c'est un concentré de bonne humeur à écouter sans modération !

GOUESNOU LE PODCAST

Découvrez la bande-annonce et le premier épisode ici :

Zoom sur le format podcast

Le podcast désigne une série d'épisodes audio que chacun peut écouter comme une émission radio. Les épisodes de Gouesnou Le Podcast sont disponibles à tout moment sur les principales plateformes d'écoute (Spotify, Deezer, Apple Podcast, etc.) sur lesquelles vous pouvez les télécharger individuellement, et même vous abonner pour être alerté dès la parution d'un nouvel épisode. Retrouvez aussi les épisodes sur le site internet de la Ville, qui sont tous répertoriés dans la page « Gouesnou Le Podcast ».

GOUESNOU POUR VOUS

ÉNERGIE : UNE NOUVELLE APPROCHE À HAUTEUR D'ENJEUX

Qu'on se le dise, la crise énergétique n'est malheureusement pas derrière nous. Si les risques de coupures semblent écartés cet hiver, les prix du gaz et de l'électricité ne retrouveront pas leur niveau d'avant-crise. Particuliers, entreprises, collectivités, il nous faut donc composer avec cette nouvelle donne. Plus loin, et plus préoccupant, l'urgence climatique impose de revoir nos modes de fonctionnement, nos habitudes de vie afin de négocier au mieux ce virage énergétique.

À Gouesnou, il reste évidemment du chemin à accomplir mais nous n'avons pas à rougir de l'action menée depuis 2016. Preuve en est qu'en 5 ans, la Ville a réduit ses consommations en énergie de 17 %, et son empreinte carbone, de 71 tonnes – soit l'équivalent de 71 vols aller-retour de Paris à New York. Pour autant, il nous faut faire plus encore, et trois principaux leviers ont ainsi été identifiés à cet effet.

Premier levier, l'accompagnement. Car il faut savoir s'entourer de spécialistes en la matière pour établir un diagnostic puis une feuille de route. Via le programme national ACTEE 2 (Action des Collectivités Territoriales pour l'Efficacité Énergétique), les principaux bâtiments municipaux ont bénéficié il y a deux ans d'un audit énergétique assorti d'une série de propositions. Parallèlement, avec l'appui de l'ADEME (agence de la transition énergétique), la Ville élabore un schéma directeur immobilier énergétique, afin de planifier ses projets d'investissement en définissant de nouveaux niveaux de performances.

Deuxième levier, l'autoconsommation. Outre son exemplarité sur le plan environnemental, la nouvelle école Isabelle-Autissier est dotée d'une centrale photovoltaïque de 192 panneaux solaires pouvant fournir 20 % des besoins en électricité des bâtiments communaux. L'installation d'une autre centrale est également prévue sur le toit de la future Maison Simone-Veil. Il ne s'agit pas seulement de réaliser des économies mais également assurer un approvisionnement en circuit court – c'est le cas de le dire – en électricité 100 % verte.

Troisième levier enfin, la sensibilisation. Charité bien ordonnée commence par soi-même, et la mairie se doit de montrer l'exemple ! Aussi, après avoir procédé à son bilan carbone, invité l'ensemble des agents et élus à réaliser la fresque du climat, et produit son propre rapport de développement durable, la Ville engage une réflexion grand angle sur les actions à mener, dans tous les compartiments : patrimoine, achats, déplacements, écogestes du quotidien.

Qu'il s'agisse de décisions fortes ou de mesures simples, de bon sens, toute « petite victoire » sera bonne à prendre pour relever le défi de l'énergie, et, bien plus important, de la lutte contre le dérèglement climatique.

GOUESNOU AUTREMENT

ARTICLE DES CONSEILLERS MUNICIPAUX N'APPARTENANT PAS À LA MAJORITÉ

UNE RENTRÉE **RICHE EN EMOTIONS**

Le 30 septembre journée de fête au bourg de Gouesnou, l'inauguration de l'école Isabelle-Autissier un projet rondement mené en lien avec BMa. Une nouvelle école qui répond à toutes les normes écologiques les plus pointues. Une école, ouverte sur l'extérieur avec une salle de spectacle, une aire de jeux que les Gouesnousiens pourront s'approprier en dehors des heures scolaires. Une réussite d'intégration dans notre commune. Et un grand merci à Isabelle Autissier, sa prise de parole reflète bien son combat de l'écologie, n'est-ce pas aujourd'hui un thème récurrent pour nous tous ?

La nouvelle fresque du centre bourg est une belle réussite, les artistes ont compris le message passé par le groupe de travail créé pour échanger sur l'embellissement de la commune. Merci à Sylvie Coppin adjointe à la culture, ainsi qu'à Yoann Appéré, avec l'appui de Passerelle d'avoir animé nos réunions, la concertation meilleur outil de travail pour que chacun s'exprime.

Une pensée très forte pour notre collègue Jean-Paul Glémarec décédé le 3 octobre. Gouesnou vient de perdre l'un des siens, l'un des acteurs qui a laissé son empreinte dans de nombreux domaines. Avec toi Jean-Paul, disparaît un homme respectueux des autres et attentif. Une personnalité accessible, et aux convictions qui n'ont cessé de t'animer. Combatif et courageux, tes prises de position témoignaient d'une activité et d'une finesse de réflexion intense, qui ne s'embarrassaient pas des convenances, mais qui touchaient juste. Loyal et intègre, tu n'as jamais cherché à servir tes intérêts personnels. Tu étais un homme travailleur, exigeant avec toi-même et avec nous tous, rigoureux dans les mots et dans les actes. Nous garderons tous de toi, un souvenir d'un homme de conviction et de combat, d'une personnalité volontaire, pugnace qui ne lâchait rien. Tu nous as apporté à chacun des parcelles d'humanité. Au nom des élus, des adhérents, des sympathisants du groupe Gouesnou Autrement (Groupe Agis), kenavo Jean-Paul.

SAISON CULTURELLE

Informations : 02 98 37 37 83 - culture@mairie-gouesnou.fr

Réservation sur www.gouesnou.bzh > rubrique saison culturelle 2023-2024

JANVIER

Maldonne

Leila Ka
dimanche 28 janvier à 17h00

Après le succès de sa trilogie dont Pode Ser et C'est toi qu'on adore présentées il y a deux ans, Leïla Ka revient à Gouesnou avec sa première pièce de groupe dont nous accompagnons la création depuis la saison dernière. Un spectacle de danse à découvrir dans le cadre du Festival Décadanse.

Tout public dès 14 ans. Durée : 1h. Centre Henri-Queffélec.
Tarifs : 9, 13 €. Réservez vos places

FÉVRIER

Mah Damba

Hakili Kélé
samedi 10 février à 18h00

Reconnue dans la communauté artistique et dans la sphère malienne, Mah Damba, native de Bamako, vous plonge en musique au cœur de la culture malienne au travers son album Hakili Kélé.

Concert suivi d'un repas malien proposé par l'association Gouesnou Mali (sur réservation).

Le Grand Souffle

Hélène Barreau
jeudi 22 février à 19h30

Marionnettiste hors pair installée à Douarnenez, Hélène Barreau revient à Gouesnou présenter ce projet envoûtant dont nous avons soutenu la création il y a deux ans.

Concert de Kady Diarra annulé et remplacé par celui-ci

Tout public. Durée : 1h30. Centre Henri-Queffélec. Tarifs : 5, 7, 10 €. Réservez vos places

Tout public dès 10 ans. Durée : 1h. Centre Henri-Queffélec. Tarifs : 5, 7, 10 €. Réservez vos places.

Retrouvez toute la programmation des ateliers de la médiathèque sur www.gouesnou.bzh/mediatheque
Infos pratiques Tél. : 02 98 37 37 80
mediatheque@mairie-gouesnou.fr

LA MÉDIATHÈQUE

JANVIER

Exposition « Le bestiaire de maman »

Jeanne Sterkers / Du 8 janvier au 3 février

Ma maman a un super-pouvoir. Dès qu'elle le veut, elle peut se transformer en tous les animaux... Les 19 planches originales de l'album illustré par Jeanne Sterkers sont présentées à la médiathèque.

Les illustr'ateliers - imagier des voyageurs

La Dessinerie / mercredi 17 janvier à 10h30

Réalisation d'un album en carton en utilisant des formes simples et en alternant les techniques (pochoir, peinture, dessin, collage...)

Binôme parent-enfant de 4 à 7 ans. Durée : 1h. Médiathèque. Gratuit

Frangines

Concert « femmage » à Anne Sylvestre / samedi 20 janvier à 20h00

Pour la nuit de la lecture, la médiathèque met à l'honneur les textes féministes, humanistes et engagés de la compositrice et interprète Anne Sylvestre. Un spectacle d'Anaïs Cloarec.

Adultes. Durée : 45 min. École Isabelle-Autissier (salle La Gare). Gratuit

La semaine du bien-être

Du 22 au 27 janvier

Venez prendre soin de vous à la médiathèque. Pendant une semaine, la médiathèque vous propose des ateliers et rendez-vous autour du bien-être, de la santé naturelle et de la nutrition.

FÉVRIER

Les illustr'ateliers - La toute petite imprimerie

La Dessinerie / samedi 17 février à 10h30

En faisant des traces et des trous sur des plaques en polystyrène, petits et grands créeront des motifs puis les dupliqueront à l'infini dans des couleurs pailletées et sur des supports variés.

Binôme parent-enfant de 2 à 4 ans. Durée : 1h. Médiathèque. Gratuit

T'as du réseau !

Les olympiades du réseau des médiathèques Pass'Média. Du 24 février au 30 mars 2024.

Pendant 5 semaines, circulez de défi en défi dans le réseau des médiathèques Pass'Média ! Entre sport et culture, un véritable parcours ludique conçu dans un esprit de convivialité et de proximité. Chaque participant recevra un passeport pour valider les défis relevés et pourra participer au grand événement final qui aura lieu le 30 mars aux Capucins.

Samedi 16 mars : rendez-vous à la médiathèque de Gouesnou pour le défi « BIBLIOGOLF »

Tout public. Infos pratiques disponibles sur : passmedia.fr

L'AGENDA DE LA VIE LOCALE

JANVIER

Vendredi 12

Galette des Rois de TADAM !
L'Association vous invite à partager un moment chaleureux autour d'une part de galette, rechercher la fève, et découvrir ses activités !
Gratuit et ouvert à tous.
18h, Espace Nelson-Mandela

Samedi 13

Concours open de tarot
Par le Tarot club de Gouesnou
13h15, Centre Henri-Queffélec

Concours de pétanque doublette
Organisé par la Pétanque Gouesnousienne
13h30, Boulodrome du Crann

A partir du 15 janvier

Ateliers sophrologie pour le sommeil
L'ADMR Lesneven Océane propose un cycle de 6 séances gratuites. Animation à destination des plus de 60 ans (bénéficiaires ou non des services de l'ADMR).
Les lundis à 14h à la salle Kernevez de Bohars.
Infos et inscriptions : 07 85 84 45 35

Samedi 20

Cérémonie des vœux du Maire
18h30, Espace Jean-Gourmelon

Concours de pétanque doublette
Organisé par la Pétanque Gouesnousienne
13h30, Boulodrome du Crann

Stage nature initiation à l'ornithologie
Dans le cadre de la charte gouesnousienne de l'environnement, et en partenariat avec l'association Bretagne Vivante et Brest métropole, venez découvrir, observer et apprendre à identifier les oiseaux communs à l'occasion de 3 séances.

Samedi 20 janvier
10h00-12h30 : Sortie sur le terrain
13h30-16h00 : en salle - Initiation à l'écologie générale des oiseaux
Samedi 10 février
10h00-12h30 : Sortie sur le terrain
Lieux de rendez-vous transmis à l'inscription.
Gratuit / limité à 15 pers. maximum / à partir de 15 ans / inscriptions à :
charte.environnement@mairie-gouesnou.fr

Dimanche 21

5e édition du Salon du bien-être par TADAM !
Au programme : ateliers, conférences, tables rondes et bien sûr les thérapeutes et exposants qui vous accueilleront pour vous présenter leurs disciplines.
En savoir plus : www.tadam-gouesnou.bzh

Vendredi 26

Pétanque : rassemblement vétéran
9h30, Boulodrome du Crann

FÉVRIER

Samedi 3 et lundi 26

Formation aux premiers secours PSC1
Également les samedi 23 mars et 6 avril 2024.
Infos et inscriptions sur www.gouesnou.bzh

3 février

Soirée dansante
Organisée par DUO Danse Gouesnou
20h30-1h00, centre Henri-Queffélec
Entrée : 10 €. Inscriptions à :
duodansegouesnou@gmail.com

17 et 18 février

Salon Vins et Saveurs
7e édition organisée par le club de tennis de table de Gouesnou.
50 producteurs présents.
Entrée et tombola gratuite.
10h-19h le samedi et 10h-18h le dimanche.
Espace Jean-Gourmelon.

Retrouvez tout l'agenda sur www.gouesnou.bzh

Le Gouesnou Mag #59 sera distribué fin février 2024.

Pour communiquer sur vos événements de mars et avril, rendez-vous dans la rubrique agenda du site web et cliquez sur le bouton "proposer un événement".

Les éléments sont à remettre avant le 26 janvier.

Pour tout renseignements complémentaires : communication@mairie-gouesnou.fr

Risque de cambriolage : adoptez les bons réflexes !

- Ne laissez pas d'objets en évidence dans l'enceinte de la propriété, susceptibles de pouvoir favoriser une intrusion (outils de jardin, barre à mine, échelle, etc.) ;
- N'indiquez pas vos dates de départ en congés sur les réseaux sociaux ;
- Ne laissez pas le courrier s'accumuler dans votre boîte aux lettres, laissez vos clés à une personne de confiance pour relever courrier et colis ;
- Si vous le pouvez, renvoyez votre téléphone fixe vers votre numéro de portable ;
- Fermez correctement les portes et les volets. Si possible, demandez à un voisin ou un ami de faire vivre votre maison en ouvrant les volets et en allumant la lumière régulièrement ;
- Ne laissez pas de grosses sommes d'argent chez vous ;
- Mettez vos bijoux, objets d'art et valeurs en lieu sûr.

La Police municipale propose gratuitement et toute l'année un service de surveillance de votre domicile en votre absence.

Pour bénéficier de ce service, téléchargez le formulaire en ligne sur le site internet de la Ville et renvoyez-le par mail à : police@mairie-gouesnou.fr ou bien complétez le formulaire papier directement à l'accueil de la mairie.

Pour en savoir plus sur l'Opération « tranquillité vacances » :

JANVIER 2024

SAISON CULTURELLE GOUESNOU

En partenariat avec le Festival Décadanse

DANSE

dim. 28/01 - 17h00

MALDONNE

LEILA KA

DECADANSE

Durée : 1h00 / Tout public dès 14 ans / Centre Henri-Queffélec / 9€/13€

www.gouesnou.bzh

VILLE DE GOUESNOU KÊR GOUENOÙ